

2022 夏期講習カリキュラム

6h制作/1日

Aブロック

Bブロック

Cブロック

Dブロック

指導コース	Aブロック						Bブロック						Cブロック						Dブロック													
	7/25(月)	7/26(火)	7/27(水)	7/28(木)	7/29(金)	7/30(土)	7/31(日)	8/1(月)	8/2(火)	8/3(水)	8/4(木)	8/5(金)	8/6(土)	8/7(日)	8/8(月)	8/9(火)	8/10(水)	8/11(木)	8/12(金)	8/13(土)	8/14(日)	8/15(月)	8/16(火)	8/17(水)	8/18(木)	8/19(金)	8/20(土)					
東京芸大特進コース	※各科別1次試験対策①		合評		※各科別1次試験対策②		●開講ガイダンス(参加初日の生徒のみ受講) 9時40分	※各科別2次試験対策②		合評		※各科別2次試験対策③		●開講ガイダンス(参加初日の生徒のみ受講) 9時40分	※各科別1次試験対策④		合評		金沢美術工芸大学 新入試験対策②		合評		※各科別2次試験対策⑤		合評		※各科別2次試験対策⑥		合評			
油画科 志望コース	デッサン①[石膏または静物]		油彩①[静物]		デッサン②[石膏または人物]			油彩②[静物またはイメージ]		デッサン④[石膏または構成]		デッサン③[人物]油彩選択も可			デッサン⑤[静物または構成]		油彩④[人物またはイメージ]		※1 デッサン⑥		金沢美術工芸大学 新入試験対策②		合評		油彩⑤[静物]		油彩⑥[静物または構成]		デッサン⑦[石膏]		合評	
日本画科 志望コース	デッサン①[石膏または静物]		着色①[静物]		デッサン②[石膏]			着色②[静物または構成]		デッサン④[石膏または構成]		デッサン③[人物]着色選択も可			デッサン⑤[静物または構成]		着色④[人物または構成]		※1 デッサン⑥		金沢美術工芸大学 新入試験対策②		合評		着色⑤[静物]		着色⑥[静物または構成]		デッサン⑦[石膏]		合評	
彫刻科 志望コース	デッサン①[石膏]		デッサン②[石膏]		デッサン③[石膏]			デッサン④[自画像]		※1 デッサン⑥[人物]		デッサン⑥[石膏]			彫塑①[自刻像]		合評		彫塑②[構成]		金沢美術工芸大学 新入試験対策②		合評		彫塑③[模刻]		デッサン⑦[石膏]		合評		合評	
デザイン・工芸科 志望コース	デッサン①または色彩構成①		合評		デッサン③または色彩構成③			デッサン④または色彩構成④		合評		デッサン⑥または色彩構成⑥			デッサン⑦または色彩構成⑦		合評		デッサン⑧または色彩構成⑧		金沢美術工芸大学 新入試験対策②		合評		デッサン⑩または色彩構成⑩		合評		デッサン⑪または色彩構成⑪		合評	
映像・情報デザイン科志望コース	デッサン①または感覚表現①		合評		デッサン③または感覚表現③			デッサン④または感覚表現④		合評		デッサン⑥または感覚表現⑥			デッサン⑦または感覚表現⑦		合評		デッサン⑧または感覚表現⑧		金沢美術工芸大学 新入試験対策②		合評		デッサン⑩または感覚表現⑩		合評		デッサン⑪または感覚表現⑪		合評	
建築科 志望コース	デッサン①または立体構成①		合評		デッサン③または立体構成③			デッサン④または立体構成④		合評		デッサン⑥または立体構成⑥			デッサン⑦または立体構成⑦		合評		デッサン⑧または立体構成⑧		金沢美術工芸大学 新入試験対策②		合評		デッサン⑩または立体構成⑩		合評		デッサン⑪または立体構成⑪		合評	
教育大(岩見沢)志望コース	デッサン①または構成着色課題①		合評		デッサン③または構成着色課題③			デッサン④または構成着色課題④		合評		デッサン⑥または構成着色課題⑥			デッサン⑦または構成着色課題⑦		合評		デッサン⑧または構成着色課題⑧		金沢美術工芸大学 新入試験対策②		合評		デッサン⑩または構成着色課題⑩		合評		デッサン⑪または構成着色課題⑪		合評	
高校1・2年基礎コース	デッサン①または選択実技①		合評		デッサン③または選択実技③		デッサン④または選択実技④		合評		デッサン⑥または選択実技⑥		デッサン⑦または選択実技⑦		合評		デッサン⑧または選択実技⑧		金沢美術工芸大学 新入試験対策②		合評		デッサン⑩または選択実技⑩		合評		デッサン⑪または選択実技⑪		合評			

※1 新型コロナウイルス感染拡大防止のため、変更となる場合があります。 ・東京芸大特進コースの油画専攻はABCブロックともに2日間デッサン、4日間油彩を制作します。

※2 8月12日(金)の金沢美術工芸大学新入試験説明会は自由参加です。参加しない場合は通常制作となります。

3h制作/1日

Eブロック

Fブロック

Gブロック

指導コース	Eブロック						Fブロック						Gブロック									
	7/25(月)	7/26(火)	7/27(水)	7/28(木)	7/29(金)	7/30(土)	7/31(日)	8/1(月)	8/2(火)	8/3(水)	8/4(木)	8/5(金)	8/6(土)	8/7(日)	8/8(月)	8/9(火)	8/10(水)	8/11(木)	8/12(金)	8/13(土)		
東京芸大特進コース	※各科別1次試験対策①		※各科別2次試験対策①		合評		●開講ガイダンス(参加初日の生徒のみ受講) 17時00分	※各科別2次試験対策②		※各科別1次試験対策②		合評		●開講ガイダンス(参加初日の生徒のみ受講) 17時00分	※各科別1次試験対策③		※各科別2次試験対策③		合評			
油画科 志望コース	デッサン①[石膏または静物]		合評		デッサン②[構成またはイメージ]			合評		油彩①[静物]		合評			デッサン⑤または色彩構成⑤		デッサン⑥または色彩構成⑥		合評			
日本画科 志望コース	デッサン①[石膏または静物]		合評		デッサン②[構成またはイメージ]			合評		彫塑①[模刻]		合評			デッサン⑤または感覚表現⑤		デッサン⑥または感覚表現⑥		合評			
彫刻科 志望コース	デッサン①[石膏]		合評		彫塑①[模刻]			合評		デッサン③または色彩構成③		デッサン④または色彩構成④			合評		デッサン⑤または感覚表現⑤		デッサン⑥または感覚表現⑥		合評	
デザイン・工芸科 志望コース	デッサン①または色彩構成①		デッサン②または色彩構成②		合評			デッサン③または感覚表現③		デッサン④または感覚表現④		合評			デッサン⑤または感覚表現⑤		デッサン⑥または感覚表現⑥		合評			
映像・情報デザイン科志望コース	デッサン①または感覚表現①		デッサン②または感覚表現②		合評			デッサン③または構成③		デッサン④または構成④		合評			デッサン⑤または感覚表現⑤		デッサン⑥または感覚表現⑥		合評			
建築科 志望コース	デッサン①または構成①		デッサン②または構成②		合評			デッサン③または構成③		デッサン④または構成④		合評			デッサン⑤または構成⑤		デッサン⑥または構成⑥		合評			
教育大(岩見沢)志望コース	デッサン①または構成着色課題①		デッサン②または構成着色課題②		合評			デッサン③または構成着色課題③		デッサン④または構成着色課題④		合評			デッサン⑤または構成着色課題⑤		デッサン⑥または構成着色課題⑥		合評			
高校1・2年基礎コース	デッサン①または選択実技①		デッサン②または選択実技②		合評		デッサン③または選択実技③		デッサン④または選択実技④		合評		デッサン⑤または選択実技⑤		デッサン⑥または選択実技⑥		合評					

高卒生・高校3年生
A～Dブロックから2ブロック以上、またはA～Gブロックから3ブロック以上の受講を目安としてください。

高校1・2年生
A～Gブロックから1ブロック以上の受講を目安としてください。